



ARTIST PORTFOLIO

ΕΛΗ ΔΡΙΒΑ

ΗΘΟΠΟΙΟΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

☎ 306943287600

✉ info@eliedriva.com

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Ημερομηνία γέννησης: 1986

Εθνικότητα: Ελληνική

Ύψος: 1m64

Γλώσσες: Ελληνικά, Αγγλικά,
Ισπανικά

Μέλος του ΣΕΗ

Μέλος της ομάδας ΘΕΑΜΑ

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Υπευθυνότητα
- Εργατικότητα
- Δημιουργικότητα

ΣΠΟΥΔΕΣ

- Απόφοιτη της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, του τμήματος Ιστορίας & Αρχαιολογίας.
- Σεμινάριο e-learning με θέμα «Ειδική Αγωγή» στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών 2015
- Εκπαίδευση ΚΕΑΔΔ: Διατροφή & Διαχείριση διατροφικών διαταραχών 2017-18
- «Η vegan διατροφή και η εφαρμογή της από το Α έως το Ω»/ Πιστοποιητικό παρακολούθησης από ΚΕΑΔΔ Διδάσκουσα: Σοφία Κανέλλου. Φεβρουάριος 2020
- Health & Wellness Coaching, στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Μάιος- Δεκέμβριος 2020

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

- Σεμινάριο "5min movie project", Σωτήρης Τσαφούλιας 2024
- Masterclass Υποκριτικής στον κινηματογράφο & την τηλεόραση, Πηγή Δημητρακοπούλου 2022
- Εργαστήρι Δραματικής Τέχνης ΘΕΑΜΑ Εργαστηριακά & Θεωρητικά μαθήματα Υποκριτικής Τέχνης 2016-19
- Θεωρία μουσικής, Τραγούδι (μοντέρνο) Μαθήματα στο Ωδείο Ακρόαση 2016-19
- Στοχευμένη Δράση Σεμινάριο υποκριτικής με τον Βασίλη Οικονόμου 2016
- Προσέγγιση- Ανάλυση ρόλων Μάθημα υποκριτικής με τον Φάνη Κατέχο 2014-15
- Υποκριτική στον Κινηματογράφο Σεμινάριο με το σκηνοθέτη Νίκο Κορνήλιο 2014
- Κινηματογράφος: Ιστορία, πρακτικές και βασικές αρχές σκηνοθεσίας Σεμινάριο e-learning στο Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών 2014
- Μονωδία και τοποθέτηση φωνής Μαθήματα από την Κατερίνα Οικονομίδα 2013-15
- Θεατρικό Εργαστήρι της Μαίρης Μαραγκουδάκη 2011-13

ΘΕΑΤΡΟ

- 2024 «Τρωάδες» περιοδεία, σκην.: Σοφία Σταυρακάκη, Βασίλης Οικονόμου, David Correia, Maria Schejbal. Fábrica da Pólvora - Λισαβόνα (Πορτογαλία), Teatr Polski Bielsko-Biała (Πολωνία), θέατρο Ρεματιάς Χαλανδρίου (Αθήνα) (Ελένη)
- 2024 «Ενενήντα», της Βαλέριας Δημητριάδου σκην. Βαλέρια Δημητριάδου για το Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου (κοπέλα)
- 2023-2024 «Η playlist μιας faultlessμητρότητας», σκην. Κατερίνα Πολυχρονοπούλου- Έλενα Τυρέα, συγγρ. Ευαγγελία Γατσωτή (Νόη)
- 2023 «Ανοηγμός», Θεατρική performance βασισμένη στην Οκτάνα του Εμπειρικού για το PLATFORMS PROJECT 2023, σκην. Λύσανδρος Σπετσιέρης παραγωγή: Galleria Remunia
- 2023 «Η Φαλακρή Τραγουδίστρια », Ε. Ιονέσκο, σκην. Σοφία Σταυρακάκη (κα Μαρτέν)- Περιοδεία
- 2023 Συμμετοχή στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα D.I.V.A. (Ελένη)
- 2022-2023 «Η Φαλακρή Τραγουδίστρια », Ε. Ιονέσκο, σκην. Σ. Σταυρακάκη (κα Μαρτέν)

- 2022 «Άνοιξη», Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, σκην. Γιούλα Μπούνταλη (Ρεβέκκα)
- 2022 «Τρωάδες», Ζ.Π. Σαρτρ, σκην.: Σοφία Σταυρακάκη (Ελένη)
- 2021-2022 Αντιγόνη: Πράξις Ι, σκην.: Βασίλης Οικονόμου, performance εμπνευσμένη από το έργο του Σοφοκλή. (Αντιγόνη)
- 2020-2021 «Μεταξία» Κώστας Λάκης σκην. Βασίλης Οικονόμου Μονόλογος Live streaming παραστάσεις
- 2018 - 19 «Νάρκισσος & Ηχώ... κι άλλες μεταμορφώσεις», Βασίλης Οικονόμου & Ελιάνα Περηφάνου, σκην. Ελιάνα Περηφάνου (Ηχώ & Λυδία)
- 2018 Αντιγόνη Σοφοκλής σκην. Βασίλης Οικονόμου & Ελιάνα Περηφάνου, (Αντιγόνη) Θερινή περιοδεία
- 2018 Νεκρασόφ Σαρτρ Ζαν Πωλ σκην. Βασίλης Οικονόμου Από Μηχανής Θέατρο με την επαγγελματική συμπεριληπτική ομάδα θεάτρου ΘΕΑΜΑ (Βερονίκη)
- 2017 Αντιγόνη Σοφοκλής σκην. Βασίλης Οικονόμου & Ελιάνα Περηφάνου περιοδεία με την επαγγελματική συμπεριληπτική ομάδα θεάτρου ΘΕΑΜΑ (Αντιγόνη)
- 2017 Έρωτας και Τιμωρία ή η Συμφορά Karatziale Ion Louka (θεατρικό απόσπασμα) σκην. Βασίλης Οικονόμου ΤΕΙ Αθήνας στο πλαίσιο της εκδήλωσης του Ωδείου Ακρόαση
- 2014 Αιφνίδιος θάνατος / Η αλήθεια μου κι η αλήθεια τους Λαζαρίδου Ελένη / Γαϊτάνου Γιάννης studiotης οδού Πλαταιών Από σπουδαστές σκηνοθεσίας στο πλαίσιο σεμιναρίου

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

- 2023 Συμμετοχή σε εκπαιδευτικό βίντεο με θέμα ; «Η θάλασσα στη λογοτεχνία» στο πλαίσιο υλοποίησης έργου με τίτλο «Από το Αιγαίο στο Ιόνιο: Μια θάλασσα γνώσεων». Διατήρηση, διαχείριση και ανάδειξη του ιστορικού αρχείου του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη»
- 2023 "Trojan Women" ("Τρωάδες"), 2023 ταινία μεγάλου μήκους. σκην.: Βασίλης Οικονόμου, Σοφία Σταυρακάκη, David Correia, Krzysztof Tusiewicz. Η ταινία βραβεύτηκε με το βραβείο καλύτερης ταινίας μεγάλου μήκους στο Greece International Film Festival. (στο ρόλο της Ελένης)
- 2021 Συμμετοχή στην ταινία "We all come from somewhere" σε σκηνοθεσία Βασίλη Οικονόμου (Greek participation) στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος Creative Europe με τίτλο «POWER - Performances Of Wide Enrichment to Raise awareness on different abilities and promote integration».



ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

- 2023-2024 "Μετά τη φωτιά", ant1 σενάριο: Ρένα Ρίγγα, σκην.: Γρηγόρης Καραντινάκης (Μάγδα)
- 2022-2023 «Στα4», σενάριο: Θέμης Γκύρτης, σκην.: Σέργιος Κωνσταντινίδης, για τη διαδικτυακή πλατφόρμα ant1+ (Φωτεινή)

ΑΛΛΑ

- 2010-11 Μετείχε σε πρόγραμμα της Βιβλιοθήκης του Παντείου Πανεπιστημίου για την ηχογράφηση συγγραμμάτων για φοιτητές